**Plan för manuskript**

**BASINFORMATION**

|  |  |
| --- | --- |
| **Datum:** | dd.mm.åååå. |
| **Namn på ansökningens objekt:** |  |
| **Kategori och verkets längd** | Lång/kort fiktionsfilm, dokumentär, animation, barn- eller ungdomsfilm, dramaserie. Avsnittens längd och mängd ifall det är frågan om serie.  |
| **Manusförfattare/arbetsgrupp:** |  |
| **Utbildning och yrke:** |  |
| **Stipendiearbetets tid:** | dd.mm.åååå – dd.mm.åååå |
| **Ansökta beloppet:** | Stipendiet beviljas per arbetsmånad. Det ansökta beloppet ska anges i formen: antal månader x 1 900 €/månad  |
| **Slutredovisningens form:**  | Manuskript, treatment, presentation av seriens koncept eller annat  |
| **Har idén/berättelsen fått tidigare stöd av Filmstiftelsen under ett annat namn?** |  |
| **Finns det planer för andra (verk) former av idén/berättelsen?** |  |
| *Möjliga tilläggsuppgifter* |
| *Originalverk:* |  |
| *Dramaturg:* |  |
| *Regissör:* |  |
| *Produktionsbolag / Producent:* |  |
| *1. distributör:* |  |
| *Målgrupp:* |  |

|  |
| --- |
| **OM PROJEKTETS INNEHÅLL**  |
| **Kort synopsis eller presentation av ämnet** *(5-10 meningar)* |

 **ANDRA STIPENDIER/STÖDFORMER**

|  |  |
| --- | --- |
| **För detta projekt ämnad finansiering, stöd och priser** | Utgivare mm/år belopp  |
| **Pågående ansökan om finansiering från andra instanser** |  |
| **Sökandes stipendier under tre tidigare år** | Utgovare mm/år belopp ändamål  |

**SAMMANFATTNING AV PROJEKTETS INNEHÅLL**

|  |
| --- |
| *-****Långfilm****, synopsis på 1 sida**-****Serier****, sammandrag av konceptet (2-3 sidor)**-****Kortfilm****, synopsis på en halv sida**-****Dokumentär****, synopsis eller presentation av ämnet på en sida*  |

**EN SIDAS MERITFÖRTECKNING**

|  |
| --- |
|  |

**ANSÖKNINGENS OBLIGATORISKA BILAGOR:**
[ ]  **Ingående innehållsbeskrivning**

**Innehållsbeskrivningen för en långfilm kan vara:**

* *Treatment / Step outline / en version av manuset / annan innehållsbeskrivning*

**Innehållsbeskrivningen för en kortfilm kan vara:**

* *Treatment / Step outline / en version av manuset / annan innehållsbeskrivning*

**Innehållsbeskrivningen för en dokumentär kan vara**

* *Fri beskrivning av idé, ämne eller möjliga huvuspersoner / manuskript*

**Innehållsbeskrivningen för en serie på över 22 minuter**

* *Presentation av koncept, värld, huvudpersoner, aktörens målsättningar el. dyl. (ca 5-15 sidor)*

**Innehållsbeskrivningen för en serie på under 22 minuter**

* *Presentation av koncept, värld, huvudpersoner, aktörens målsättningar el. dyl. (ca 5-15 sidor)*

[ ]  **Författarens ord och arbetsplan**

[ ]  **Projektbeskrivning för stiftelsens marknadsföringsmaterial** (Ca 1-2 meningar, fylls i under Tilläggsuppgifter på ansökningsblanketten.)

**OBLIGATORISKA ÖVRIGA BILAGOR**

[ ]  **Arbetsgruppsavtal** IFALL det finns mer än en författare

[ ]  **Arbetsgruppens alla medlemmars meritförteckningar** (CV på en sida)

[ ]  **Upphovsrättigheter/samtycke av rättägaren** IFALL manuskriptet grundar sig på en tredje parts originalverk

[ ]  **Senaste versionen av manuskriptet** IFALL ansökningen gäller en tilläggsansökan för ett manusarbete som stiftelsen redan understödit

**ÖVRIGT MATERIAL SOM KAN STÖDA ANSÖKAN:**

[ ]  ”Letter of interest” eller motsvarande från ett produktionbolag, mediebolag eller distributör

[ ]  Övriga bilagor (artiklar, visuellt material, länkar, ingående CV osv.)