

SUOMEN ELOKUVASÄÄTIÖN STRATEGIA 2018 - 2023

TEHTÄVÄ

SUOMEN ELOKUVASÄÄTIÖN TEHTÄVÄ ON ELINVOIMAISEN JA MONIMUOTOISEN SUOMALAISEN ELOKUVAN TULEVAISUUDEN VARMISTAMINEN

ELOKUVASÄÄTIÖ:

TUKEE elokuvien ja tv-sarjojen ammattimaista tuotantoa sekä niiden monimuotoisuutta ja saavutettavuutta kaikkialla Suomessa erilaisissa jakelukanavissa,

VAUHDITTAA suomalaisen elokuva-alan kansainvälistymistä,

SEURAA ja tutkii alan kehitystä ja osallistuu alan kansainväliseen kehitystyöhön,

VIESTII ja käy vuoropuhelua alan kehityksestä ja toimintaedellytyksistä alan toimijoiden ja sidosryhmien kanssa.

EDISTÄÄ elokuva-alan reilua ja tasavertaista toimintakulttuuria.

TAVOITE

SUOMEN ELOKUVASÄÄTIÖN TAVOITE ON, ETTÄ SUOMALAINEN ELOKUVA KERTOO MEIDÄN KAIKKIEN TARINAT

Suomalainen elokuva kiinnostaa ja kehittyy. Elokvakulttuurimme on monipuolista, luovaa, yleisöjä kiinnostavaa, yhteiskunnallisesti vaikuttavaa ja kansainvälisesti arvostettua. Elokuvat ja tv-sarjat ovat helposti yleisöjen saavutettavissa nykyisillä ja uusilla jakelualustoilla.

Kotimainen elokuva-ala voi hyvin. Osaamisemme on kansainvälisesti arvostettua. Ala on taloudellisesti vakaa ja uudistumiskykyinen ja sen toimintakulttuuri on reilua ja tasa-arvoista. Elokuvan julkinen rahoitus on kansainvälisesti kilpailukykyisellä tasolla.

Elokuvasäätiö vauhdittaa alan menestystä. Säätiö on hyvämaineinen, asiantunteva ja palveleva elokuva-alan puolestapuhuja, joka edistää alaa aktiivisesti ja innovatiivisesti.

STRATEGISET PAINOPISTEET

SUOMEN ELOKUVASÄÄTIÖN STRATEGISET PAINOPISTEET SEURAAVALLE VIIDELLE VUODELLE OVAT:

ELOKUVARAHOITUS

Suomalaisen julkisen elokuvarahoituksen nostaminen eurooppalaisittain kilpailukykyiselle tasolle.

- ✓ Julkiseen elokuvarahoitukseen suunnattujen veikkausvoittovarojen tasoa sekä varojen jakosuhdetta pyritään turvaamaan vaikuttamalla aktiivisesti poliittiseen päätöksentekoon mm. liittymällä uuteen, kulttuurialojen veikkausvoittovaroja saavien tahojen yhteistyöjärjestö Kultaan.
- ✓ Julkista elokuvarahoitusta pyritään lisäämään sitouttamalla päättäjät kotimaisen elokuva-alan edistämiseen hallitusohjelmassa tai muulla poliittisella julkilausumalla.
- ✓ Muiden EU maiden esimerkkiä noudattaen, myös Suomessa esitetään audiovisuaalisia sisältöjä verkossa jakelevien kansainvälisten toimijoiden verottamista ja niiden tulojen kanavoimista uusien kotimaisten sisältöjen rahoittamiseen.

STRATEGISET PAINOPISTEET

ELOKUVATUOTANTO

Elokuvakerronnan ja -tekijyyden monimuotoisuuden lisääminen

- ✓ Tuetaan monipuolisesti taiteellisesti ja taloudellisesti erikokoisia hankkeita pienen budjetin kamarielokuvista suuriin kansainvälistä yleisöä tavoitteleviin tuotantoihin.
- ✓ Edistetään tasa-arvoa ja tasavertaisuutta tukemalla tasapuolisesti erilaisia tekijäryhmiä ja edistämällä aloittelevien tekijöiden sekä eri vähemmistöryhmien työskentelymahdollisuuksia tarvittaessa erillishankkeilla.
- ✓ Tukivarojen niin salliessa, suunnataan suurempia tuotannon tukia kansainvälisiin yhteistuotantoihin varmistamaan tuottajan immateriaalioikeuksien säilyminen suomalaisella tuottajalla.
- ✓ Tuetaan yhtiöiden ja tekijöiden ammattimaisuutta panostamalla ammatilliseen lisäkoulutukseen.
- ✓ Ohjataan alan käytäntöjä häirintävapaaseen ja turvalliseen työympäristöön.

STRATEGISET PAINOPISTEET

ELOKUVAJAKELU

Kotimaisen sisällön saatavuuden varmistaminen erilaisille yleisöille kaikissa nykyisissä ja tulevissa jakelukanavissa

- ✓ Markkinointi- ja levitystukea uudistetaan kattamaan uusia jakelukanavia.
- ✓ Tukivarojen lisääntyessä ryhdytään tukemaan myös elokuvien kansainvälistä kaupallista levitystä.
- ✓ Kotimaisen elokuvan saavutettavuutta parannetaan tekemällä elokuvien kuvailutulkauksesta sekä heikkokuuloisille tarkoitettu tekstityksestä pakollisia markkinointi- ja levitystukea saaville tuotannoille.
- ✓ Elokvateatterituilla varmistetaan koko maan kattavan elokvateatteriverkoston toimintaedellytykset.
- ✓ Kotimaisten elokuvien, tekijöiden sekä tuotantoyhtiöiden kansainvälistymispyrkimyksiä uusilla markkina-alueilla tuetaan parantamalla niiden näkyvyyttä yhteistyössä elokuvien myyntiyhtiöiden kanssa, mahdollistamalla suomalaisten ammattilaisten esiintymiset kansainvälisissä tapahtumissa sekä entistä aktiivisemmalla kansainvälisellä viestinnällä.

STRATEGISET PAINOPISTEET

ELOKUVASÄÄTIÖN ASIAKASPALVELU

Elokuvasäätien toimintaedellytysten ja hyvän asiakaspalvelun turvaaminen valtionavustuslain puitteissa

- ✓ Elokuvasäätien tukipolitiikkaa sopeutetaan toimintaympäristössä tapahtuviin muutoksiin sekä alalta esiin nouseviin tarpeisiin uudistamalla tuki-instrumentteja ja kehittämällä erillishankkeita.
- ✓ Säätien sähköinen hakemus- ja tukijärjestelmä uudistetaan vastaamaan nykyisten ja tulevien tukiprosessien vaatimuksia ja parantamaan ohjelmiston toiminnallisuutta sekä asiakkaan että säätien näkökulmasta.
- ✓ Säätien tuotanto-osaston resursseja organisoidaan huomioimaan paremmin asiakaspalvelun tarpeet.
- ✓ Elokuvalain edellyttämät muutokset elokuvasäätien päätösprosessissa otetaan käyttöön ja säätien toimintaa kehitetään vuorovaikutuksessa alan keskeisten toimijoiden kanssa lain myötä perustettavan neuvottelukunnan kautta.

STRATEGISET PAINOPISTEET

ELOKUVASÄÄTIÖN VIESTINTÄ

Edistetään yleistä mielikuvaa elokuvasäätiöstä alan asiantuntevana puolestapuhujana

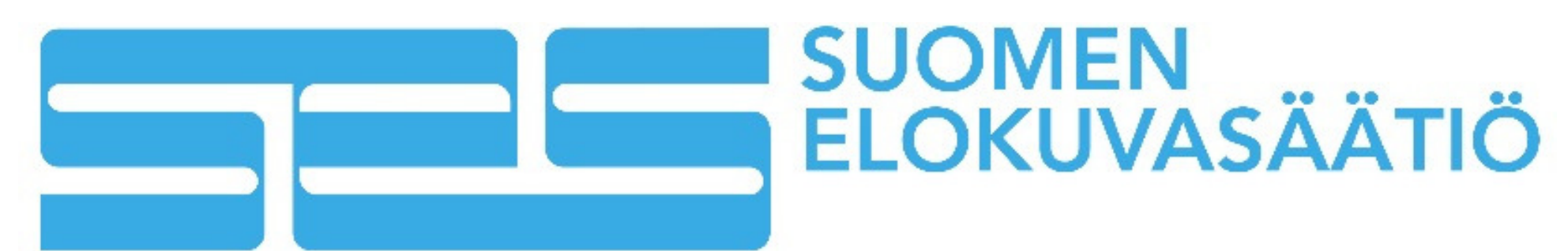
- ✓ Viestintä- ja tutkimusosaston organisoinnilla ja säätiön yhtenäisellä viestintästrategialla vahvistetaan säätiön näkyvyyttä alan keskeisenä asiantuntijana ja puolestapuhujana.
- ✓ Tehostetaan tilastointi- ja tutkimustoimintaa alan toiminnan kehittämisen tueksi.
- ✓ Elokuva-alan yhteiskunnallisen ja kulttuurillisen vaikuttavuuden mittariston avulla seurataan alan kehitystä ja tehdään näkyväksi julkisen rahoituksen tarpeellisuus ja tehokkuus.

STRATEGISET PAINOPISTEET

ELOKUVASÄÄTIÖN HENKILÖKUNTA

Elokuvasäätiön henkilökunnan jaksamisen ja työhyvinvoinnin kehittäminen

- ✓ Selkiytetään elokuvasäätiön organisaatiota, kehitetään työprosesseja sekä panostetaan ohjattuun ja suunnitelmalliseen työkykyä edistävään toimintaan.
- ✓ Panostetaan henkilökunnan koulutukseen sekä työnohjaukseen asiantuntijuuden kasvattamiseksi, työyhteisön kehittämiseksi sekä työssä jaksamisen tueksi.
- ✓ Seurataan henkilökunnan jaksamista säännöllisten työhyvinvointikyselyjen ja -mittariston avulla.



2018