**Plan för manuskript**

**BASINFORMATION**

|  |  |
| --- | --- |
| **Datum:** | dd.mm.åååå. |
| **Namn på ansökningens objekt:** |  |
| **Kategori och verkets längd** | Lång/kort fiktionsfilm, dokumentär, animation, barn- eller ungdomsfilm, dramaserie. Avsnittens längd och mängd ifall det är frågan om serie. |
| **Manusförfattare/arbetsgrupp:** |  |
| **Utbildning och yrke:** |  |
| **Stipendiearbetets tid:** | dd.mm.åååå – dd.mm.åååå |
| **Ansökta beloppet:** | Stipendiet beviljas per arbetsmånad. Det ansökta beloppet ska anges i formen: antal månader x 2 000 €/månad |
| **Slutredovisningens form:** | Manuskript, treatment, presentation av seriens koncept eller annat |
| **Har idén/berättelsen fått tidigare stöd av Filmstiftelsen under ett annat namn?** |  |
| **Finns det planer för andra (verk) former av idén/berättelsen?** |  |
| *Möjliga tilläggsuppgifter* | |
| *Originalverk:* |  |
| *Dramaturg:* |  |
| *Regissör:* |  |
| *Produktionsbolag / Producent:* |  |
| *1. distributör:* |  |
| *Målgrupp:* |  |

|  |
| --- |
| **OM PROJEKTETS INNEHÅLL** |
| **Kort synopsis eller presentation av ämnet** *(5-10 meningar)* |

**ANDRA STIPENDIER/STÖDFORMER**

|  |  |
| --- | --- |
| **För detta projekt ämnad finansiering, stöd och priser** | Utgivare mm/år belopp |
| **Pågående ansökan om finansiering från andra instanser** |  |
| **Sökandes stipendier under tre tidigare år** | Utgovare mm/år belopp ändamål |

**SAMMANFATTNING AV PROJEKTETS INNEHÅLL**

* **Långfilm**, synopsis på 1 sida
* **Serier**, sammandrag av konceptet (2-3 sidor)
* **Kortfilm**, synopsis på en halv sida
* **Dokumentär**, synopsis eller presentation av ämnet på en sida

|  |
| --- |
|  |

**EN SIDAS MERITFÖRTECKNING AV SÖKANDE/ARBETSGRUPP**

* Meritförteckning av varje arbetsgruppsmedlem till den här blanketten
* Inklusive: utbilding, erfarenhet inom författande, stipendier och filmografi: publicerade arbeten, verkens längd, utvisningsår, visningsplatser, pris

|  |
| --- |
|  |

**MINNESLISTA OM BILAGOR TILL ANSÖKNINGEN:**

**ANSÖKNINGENS OBLIGATORISKA BILAGOR:**

* **Ingående innehållsbeskrivning**

**Innehållsbeskrivningen för en långfilm kan vara:**

* Filmens första ansökan om manusbidrag till Finlands filmstiftelse: treatment på max. 20 sidor
* Filmens fortsättningsansökan om manusbidrag till Finlands filmstiftelse: treatment eller manuskript utvecklat med det tidigare manuskriptbidraget

**Innehållsbeskrivningen för en kortfilm eller en serie kan vara:**

* Treatment / Step outline / en version av manuset / annan innehållsbeskrivning

**Innehållsbeskrivningen för en dokumentär kan vara**

* Fri beskrivning av approach, ämne eller möjliga huvuspersoner / treatment
* **Författarens ord**
* **Projektbeskrivning för stiftelsens marknadsföringsmaterial** (Ca 1–2 meningar, fylls i under Tilläggsuppgifter på ansökningsblanketten.)

**ANDRA MÖJLIKA OBLIGATORISKA BILAGOR:**

* **Arbetsgruppsavtal** IFALL det finns mer än en författare
* **Upphovsrättigheter/samtycke av rättägaren** IFALL manuskriptet grundar sig på en tredje parts originalverk

**ÖVRIGT MATERIAL SOM KAN STÖDA ANSÖKAN:**

* ”Letter of interest” eller motsvarande från ett produktionbolag, mediebolag eller distributör
* Övriga bilagor (artiklar, visuellt material, länkar, ingående CV osv.)